



ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРАВОСЛАВНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ
СВ. ПРАВ. ИОАННА КРОНШТАДТСКОГО

152300, Ярославская область., г.Тутаев,
ул. Луначарского, 40а

Тел.: 8(48533) 2-01-93

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Е.Н. Макарова

81-02 от «04» 09. 2023 г.

ЦЕРКОВНОЕ ПЕНИЕ

Рабочая программа для 1 - 9 классов

Срок реализации: 9 лет

Возраст детей: 7-15 лет

Разработчик:

Цыгурова И.Н.,

учитель церковного пения в 1- 9 классах

г. Тутаев

Рыбинская Епархия

Ярославская митрополия

ПОЯНТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по учебному предмету «Церковное пение» составлена на основании следующих документов:

- Закон РФ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стандарт Православного компонента основного общего образования для учебных заведений Российской Федерации, утвержденный решением Священного Синода русской Православной Церкви 27 июля 2011 года, в редакции от 28 апреля 2015 года (утверждена приказом Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви № 75 от 19 мая 2015 года)
- примерная программа учебного предмета «Церковное пение» (для 1-9 классов), утвержденная ОРОиК Московского Патриархата;
- учебный план Частного общеобразовательного учреждения Православной школы имени св. прав. Иоанна Кронштадтского.

При создании этой программы учитывался возрастающий интерес современного российского общества к непреходящим духовным ценностям, и, в частности, к русской духовной музыке. Обиход церковного пения складывался в Русской Православной Церкви не одно столетие, и в настоящее время он является своеобразным сочетанием традиционных распевов, монастырских и местных традиций, а также некоторых авторских сочинений, прочно вошедших в богослужебную практику.

Цель изучения данного предмета – приобщение учащихся к духовным ценностям Православия посредством церковного пения.

Задачи церковно-музыкального образования школьников:

- воспитание интереса к православному богослужению, подготовка к практическому участию в богослужебном пении;
- овладение традицией духовных песнопений, их видами и жанрами в соответствии с богослужебной практикой;
- воспитание уважения к истории и традициям музыкальной культуры России;
- развитие вокально-хоровых навыков, музыкального слуха и певческого голоса учащихся;
- развитие творческих способностей и художественного вкуса.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Программа внеурочной деятельности по церковному пению рассчитана на 9 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа в каждом классе, в 1-м – 33 ч).

Урок начинается с дыхательных упражнений и распевки. Помимо практического освоения певческого материала на каждом уроке предполагается разъяснение текста исполняемых песнопений с тем, чтобы учащиеся могли по-русски передать его смысл. Перед началом пения рекомендуется читать хором текст на одной ноте с соблюдением правил орфоэпии. Особое внимание следует уделить подбору фонотеки для прослушивания образцов песнопений на занятиях (как изучаемого осмогласия и обихода, так и «золотого фонда» авторской духовной музыки).

В учебный процесс вводятся краткие исторические справки о творцах и жанрах песнопений по мере их изучения, о развитии церковного пения от древности до наших дней (возможно в виде докладов самих учащихся). По окончании изучения каждого тематического раздела целесообразно проводить контрольный обобщающий урок с целью систематизации полученных знаний. Ученики средней и старшей школы должны проходить регулярную практику на клиросе – сначала на молебнах и литургии, затем на всенощном бдении.

Для закрепления ранее полученных навыков на каждом новом этапе обучения требуется частичное повторение ранее пройденного материала, желательно на более высоком уровне.

Предметом итоговой оценки учащихся должно быть достижение определенных результатов.

Личностные результаты должны отражать:

- укорененность в православной традиции;
- наличие исторической памяти как чувства сопричастности с Отечеством;
- уважительное отношение к культурному наследию;
- ответственность и прилежание в учебе, усвоение таких качеств, как добросовестность, трудолюбие, долг, доброжелательность;
- наличие и практическая реализация навыков совместного творчества через участие в хоровом пении;
- развитие музыкально-эстетического чувства, умение видеть красоту православного богослужения.

Метапредметные результаты характеризуют:

- правильное понимание отношений знания и веры;
- совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, творческой деятельности;

- умение извлекать духовный и нравственный смысл из полученных знаний;
- умение сотрудничать со сверстниками при решении творческих задач;
- овладение логическими действиями сравнения и обобщения в процессе анализа церковно-музыкальных произведений.

Предметные результаты должны отражать:

- формирование представления о значении церковного пения в духовно-нравственном становлении и развитии человека;
- овладение певческими основами осмогласия и основных неизменяемых песнопений православного богослужения;
- развитие вокально-хоровых навыков, музыкального слуха и певческого голоса;
- наличие навыков клиросного пения через осознанное участие в богослужении.

По окончании курса выпускник начальной школы должен:

- отличать по слуху напевы разных гласов;
- петь наиболее известные воскресные и праздничные гласовые песнопения по тексту без нот;
- петь основные неизменяемые песнопения церковных служб по нотам или наизусть;
- соблюдать правила орфоэпии при пении на церковнославянском языке;
- понимать смысл исполняемых песнопений;
- владеть основными вокально-хоровыми навыками – дыхание, атака звука, дикция, пение по руке регента;
- знать и соблюдать правила поведения на клиросе.

Примерное тематическое планирование

1 класс. 33 часа

Простые песнопения, близкие к псалмодированию (12ч).

Общенародные песнопения Литургии (10ч).

Начальное знакомство с тропарными гласами на примере наиболее известных песнопений (11ч).

Учатся правильному певческому дыханию, правильной посадке при пении, звукоизвлечению.

Привыкают петь по руке регента.

Разучивают и исполняют песнопения хором и индивидуально.

Знакомятся с элементами нотной записи.

Приобретают навыки коллективной работы.

Развивают координацию слуха и голоса, чистоту интонации.

2 класс. (34 часа)

Изучение тропарных гласов.

«Бог и господь» и воскресение тропари и кондаки 8 –ми гласов. (17ч)

Тропари и кондаки двенадцатых праздников. (17ч)

Продолжают освоение певческих навыков. **Привыкают** петь по руке регента.

Запоминают гласовые мелодии.

Знакомятся с новыми богослужебными текстами и их переводом на русский язык.

Изучают правила церковнославянской орфоэпии.

Разучивают и исполняют песнопения хором и индивидуально.

Осваивают элементы нотной записи.

Приобретают навыки коллективной работы.

Слушают аудиозаписи.

Понимают названия жанров песнопений (тропарь, кондак)

3 класс (34ч)

Простейшие песнопения Литургии (16ч).

Избранные песнопения молебна, акафиста. Панихиды (18ч).

Продолжают освоение певческих навыков.

Запоминают мелодии новых песнопений.

Знакомятся с новыми богослужебными текстами и их переводом на русский язык.

Изучают правила церковнославянской орфоэпии.

Разучивают и исполняют песнопения хором и индивидуально.

Осваивают нотную запись.

Приобретают навыки коллективной работы.

Слушают аудиозаписи.

Понимают названия жанров песнопений (антифон, акафист)

Понимают основное содержание изучаемых богослужений.

4 класс (34ч)

Песнопения Всенощного бдения, основанные на тропарных гласах (24ч).

Ектении обиходных распевов (10ч).

Продолжают освоение певческих навыков.

Повторяют тропарные гласы с новыми текстами.

Знакомятся с новыми богослужебными текстами и их переводом на русский язык.

Изучают правила церковнославянской орфоэпии.

Разучивают и исполняют песнопения хором и индивидуально.

Учатся петь по нотам.

Слушают аудиозаписи.

Понимают название жанра «ектения» и различают ее виды.

5 класс (34ч)

Изучение стихирных гласов.

Продолжают освоение певческих навыков.

Запоминают гласовые мелодии.

Сравнивают стихирные и тропарные гласовые напевы.

Знакомятся с новыми богослужебными текстами и их переводом на русский язык.

Разучивают и исполняют песнопения хором и индивидуально.

Учатся петь по партиям на два голоса.

Слушают аудиозаписи.

Понимают название жанра стихира и место стихир в богослужении.

6 класс. Песнопения Божественной Литургии.

Литургия оглашенных (17 ч).

Литургия верных (17 ч).

Продолжают освоение певческих навыков.

Закрепляют полученные ранее знания на новом уровне.

Знакомятся с новыми богослужебными текстами и их переводом на русский язык.

Разучивают и исполняют песнопения хором и индивидуально.

Учатся петь по партиям на два голоса.

Слушают аудиозаписи.

Понимают значение и место Литургии в богослужебном цикле.

Изучают правила поведения на клиросе.

Участвуют в клиросной практике.

7 класс (34ч)

Песнопения Всенощного бдения.

Вечерня (16 ч).

Утреня (18 ч).

Продолжают освоение певческих навыков.

Знакомятся с новыми богослужебными текстами и их переводом на русский язык.

Разучивают и исполняют песнопения хором на два голоса и индивидуально.

Слушают аудиозаписи.

Понимают основное содержание изучаемого богослужения, знакомятся с его историей.

Готовят доклады.

Участвуют в клиросной практике.

8 класс (34ч)

Повторение стихирных гласов в двухголосии (6 ч).

Изучение ирмологических гласов (20 ч).

Продолжают освоение певческих навыков.

Закрепляют полученные ранее знания на новом уровне.

Запоминают гласовые мелодии.

Сравнивают стихирные и ирмологические гласы.

Знакомятся с новыми богослужебными текстами и их переводом на русский язык.

Разучивают и исполняют песнопения хором на два голоса и индивидуально.

Слушают аудиозаписи.

Понимают названия жанров канон, ирмос, катавасия.

Готовят доклады.

Участвуют в клиросной практике.

9 класс (34ч)

Избранные песнопения Постной Триоди (22 ч).

Избранные песнопения Цветной Триоди (12 ч).

Продолжают освоение певческих навыков.

Изучают основные особенности постовых и пасхальных богослужений.

Запоминают мелодии новых песнопений.

Знакомятся с новыми богослужебными текстами и их переводом на русский язык.

Разучивают и исполняют песнопения хором на два голоса и индивидуально.

Слушают аудиозаписи.

Готовят доклады.

Участвуют в клиросной практике.

Учебно – тематический план
1 класс

№	Тема урока	Содержание
1	Введение. Знакомство с церковным пением	Слушание, либо просмотр фрагментов записи божественной Литургии. Прослушивание детей в игровой форме. Игра «Эхо», «Музыкальные стрелы».
2	Церковнославянский язык - язык православной службы. Знакомство с песнопениями к псалмодированию.	Знакомство с правилами пения. Разучивание «Господи, помилуй», «Аминь».
3	Великая ектения	Дыхательные упражнения. Распевание. Прослушивание фрагмента записи. Работа в форме диалога.
4	Просительная ектения	Дыхательные упражнения. Распевание. «Подай, Господи», «Тебе. Господи» - разучивание.
5	Просительная ектения. Различные напевы	Дыхательные упражнения. Распевание. «Киевская», «Болгарская», «Уральская» ектении – знакомство. Пение по выбору.
6	«Слава Тебе, Господи...»	Дыхательные упражнения. Распевание. Знакомство с Лаврским напевом.
7	Песнопения, предваряющие и завершающие чтение Евангелия	Дыхательные упражнения. Распевание. «И Духове твоему», «Слава Тебе. Господи, слава Тебе». Прослушивание фрагмента записи. Разучивание.
8	«Един Свят...»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разъяснение смысла

		текста. «Един Свят...» обиходного напева – разучивание.
9	«Един Свят...»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Един Свят...» Лаврского напева - прослушивание записи. Разучивание.
10	Участие в боослужении	Практическое занятие.
11.	«Буди Имя Господне...»	Дыхательные упражнения. Распевание. Просмотр видеофрагмента окончания Литургии. Разучивание «Буди Имя Господне...» обиходного напева.
12	Обобщающий урок	Дыхательные упражнения. Распевание. Повторение пройденного материала в форме игры – соревнования «Знатоки музыки»
13	Общенародные песнопения Литургии. «Символ Веры»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Символ Веры» - объяснение смысла песнопения. Поэтапное разучивание обиходным напевом. Прослушивание песнопения в аудио, либо видеозаписи.
14	«Символ Веры»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание обиходным напевом первого фрагмента. Тропарь Рождества - прослушивание.
15	«Символ Веры»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание обиходным напевом второго фрагмента «Символа Веры». Соединение первого и второго фрагмента. Тропарь Рождества прослушивание аудиозаписи.

16	«Символ Веры»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание обиходным напевом третьего фрагмента «Символа Веры». Соединение первого, второго и третьего фрагмента. Тропарь Рождества прослушивание аудиозаписи.
17	«Символ Веры»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание обиходным напевом четвертого фрагмента «Символа Веры». Соединение первого, второго, третьего и четвертого фрагментов.
18	«Символ Веры»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание обиходным напевом пятого фрагмента «Символа Веры». Исполнение «Символа Веры» полностью.
19	Общенародные песнопения. Молитва Господня «Отче наш»	Дыхательные упражнения. Распевание. Прослушивание. Разучивание обиходным напевом.
20	Молитва Господня «Отче наш»	Дыхательные упражнения. Распевание. Исполнение в контексте Литургии (Фрагмент Просительная ектения, «Отче наш».
21	«Символ Веры»	Дыхательные упражнения. Распевание. Исполнение в контексте Литургии.
22	Песнопение Причастия	Дыхательные упражнения. Распевание. «Тело Христово» - разучивание обиходным напевом.
23	Обобщающий урок	Дыхательные упражнения. Распевание. Повторение общенародных песнопений в форме мини – концерта ансамблей детей. Либо игры «Музыкальные стрелы».

24	Начальное знакомство с тропарными гласами	Дыхательные упражнения. Распевание. Определение тропаря. Повторение известных тропарей. Прослушивание, исполнение.
25	Тропарь глас 1	Дыхательные упражнения. Распевание. «Спаси, Господи, люди Твоя». Прослушивание, разучивание.
26	Тропарь глас 2	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь Иоанну Предтече. Прослушивание, знакомство.
27	Тропарь глас 3	Дыхательные упражнения. Распевание. «Дево Днесь Пресущественного рождает». Прослушивание, разучивание.
28	Тропарь глас 4	Дыхательные упражнения. Распевание. «Богородице Дево». Прослушивание, разучивание
29	Тропарь глас 5	Дыхательные упражнения. Распевание. «Благословен еси, Господи». Прослушивание, разучивание
30	Тропарь глас 6	Дыхательные упражнения. Распевание. «Царю Небесный», «Воскресение Христово». Прослушивание, разучивание.
31	Тропарь глас 7	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь Ксении Блаженной. Прослушивание, знакомство.
32	Тропарь глас 8	Дыхательные упражнения. Распевание. «Достойно есть» Прослушивание, разучивание.
33	Обобщающий урок	Дыхательные упражнения. Распевание. Повторение и выборочное пройденных гласов. (Либо практическое занятие - участие в молебне Кириллу и Мефодию).

Учебно – тематический план
2 класс

№	Тема урока	Содержание
1	Вводный урок. Изучение тропарных гласов	Дыхательные упражнения. Распевание. Определение тропаря - повторение. Разучивание «Бог Господь» на молитвы разных гласов
2	Тропарь воскресный 1 глас	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь воскресный 1 глас «Камени запечатану...» - разучивание. Слушание записи.
3	Кондак воскресный 1 глас	Дыхательные упражнения. Распевание. Кондак воскресный 1 глас «Воскресл еси яко Бог...» разучивание. Слушание записи.
4	Кондак воскресный 2 глас	Дыхательные упражнения. Распевание. Кондак воскресный 2 глас. Разучивание. Слушание записи.
5	Знакомство с распевом «Бог Господь» на 3 глас	Дыхательные упражнения. Распевание. Распев «Бог Господь» на 3 глас. «Да вселятся небесная». Слушание в записи.
6	Кондак воскресный 3 гласа	Дыхательные упражнения. Распевание. Кондак воскресный 3 гласа «Воскресл еси днесь» - разучивание.
7	Тропарь воскресный глас 4	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь воскресный глас 4 «Светлую воскресения проповедь» - разучивание. Слушание аудиозаписи.
8	Кондак воскресный «Спас и избавитель мой»	Дыхательные упражнения. Распевание. Кондак воскресный «Спас и избавитель мой» - разучивание. Слушание в записи.
9	Тропарь воскресный глас 5	Дыхательные упражнения. Распевание. «Тропарь воскресный глас 5. «Собезначальное слово» -. разучивание. Слушание в записи.

10	Кондак воскресный «Ко аду»	Дыхательные упражнения. Распевание.
11	Повторение мотива 6 гласа	Дыхательные упражнения. Распевание. «Бог Господь» «Ангельские силы на гробе твоём». Разучивание. Слушание в записи.
12	Кондак воскресный глас 6	Дыхательные упражнения. Распевание. Кондак воскресный глас 6 «Живоначальною дланию..» - разучивание. Слушание в записи.
13	Знакомство с тропарем воскресным 7 гласа	Дыхательные упражнения. Распевание. «Разрушил еси». Слушание тропаря в исполнении хора Троице –Сергиевой Лавры.
14	Кондак глас 7	Дыхательные упражнения. Распевание. Кондак глас 7 «Не к тому держава смертная» - разучивание. Слушание в записи.
15	Тропарь и кондак воскресные глас 8	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь и кондак воскресные глас 8. Разучивание и пропевание. – разучивание. Слушание аудиозаписи.
16	Обобщающий урок	Дыхательные упражнения. Распевание. Повторение материала первого полугодия.
17	Практика	Участие в Литургии в праздник св. прав. Иоанна Кронштадтского.
18	Разучивание тропаря к Рождеству Христову. Глас 4,3	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание тропаря и кондака Рождеству Христову. Глас 4,3. Слушание аудиозаписи тропаря.
19	Тропарь и кондак Крещению Господню	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь и кондак Крещению Господню. «Во Иордане» «Явился еси...» - разучивание. Слушание аудиозаписи.
20	Тропарь и кондак Сретению Господню 1 гласа	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь и кондак Сретению Господню 1 гласа - разучивание. Слушание аудиозаписи. Слушание молитвы «Ныне отпускаеши»
21	Тропарь и кондака	Дыхательные упражнения.

	Благовещению Пресвятой Богородицы	Распевание. Разучивание тропарь и кондака Благовещению Пресвятой Богородицы.
22	Практическое занятие	Участие в Божественной Литургии. Пропевание фрагментов.
23	Тропарь и кондак праздника Входа Господня во Иерусалим	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь и кондак праздника Входа Господня во Иерусалим. Разучивание. Слушание аудиозаписи.
24,25	Тропарь Пасхи глас 5 Разучивание и слушание тропаря пасхи различными напевами	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь Пасхи глас 5 «Аще и во гроб» обиходного - разучивание. Слушание аудиозаписи киевского напева
26	Подготовка к Литургии празднику Вознесения Господня	Дыхательные упражнения. Распевание. Подготовка к Литургии празднику Вознесения Господня. – разучивание. Слушание аудиозаписи.
27	Тропарь и кондак 8 гласа «Благословен еси, Христе Боже наш»	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь и кондак 8 гласа «Благословен еси, Христе Боже наш», «Егда снизшед языки слия» - разучивание. Слушание аудиозаписи.
28	Тропарь и кондак праздника св. Троицы лаврского распева	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь и кондак праздника св. Троицы лаврского распева - слушание Молитва св. Духу «Царю небесный» повторение
29	Тропарь и кондак праздника Преображения Господня глас 7	Дыхательные упражнения. Тропарь и кондак праздника Преображения Господня глас 7. Разучивание. Слушание аудиозаписи.
30	Тропарь и кондак Успению Пресвятой Богородицы	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь и кондак Успению Пресвятой Богородицы. Слушание и разучивание.
31	Тропарь и кондак Рождеству Пресвятой Богородицы	Дыхательные упражнения. Распевание. Тропарь и кондак Рождеству Пресвятой Богородицы -

		разучивание
32	Знакомство с тропарями 4 гласа Покрову Пресвятой Богородицы и «Прибавление Ума»	Дыхательные упражнения. Распевание. Знакомство с тропарями 4 гласа Покрову Пресвятой Богородицы и «Прибавление Ума»
33	Обобщающий урок	Обобщение и повторение по материалу второго полугодия
34	Практика	Участие в молебне Святым равноапостольным Кириллу и Мефодию

Учебно – тематический план 3 класс

№	Тема урока	Содержание
1	Введение. Простейшие песнопения	Распевание. Нотная грамота. Простейшие песнопения Литургии – знакомство.
2	Великая ектения киевского распева	Распевание. Нотная грамота. Знакомство с понятием «антифон». Великая ектения киевского распева - знакомство.
3	Первый Антифон 1 гласа	Слушание. Разучивание. Первый Антифон 1 гласа Слушание, разучивание.
4	«Хвали душе моя Господа» 1 тропарного гласа	Распевание. Нотная грамота. «Хвали душе моя Господа» 1 тропарного гласа. Слушание, разучивание.
5	«Единородный Сыне» обиходное	Распевание. Нотная грамота. «Единородный Сыне» болгарского распева. Слушание, разучивание.
6	«Единородный Сыне» болгарского распева	Распевание. Нотная грамота «Единородный Сыне» болгарского распева. Слушание, разучивание.
7	«Во Царствии Твоем» обиходное	Распевание. Нотная грамота. «Во Царствии Твоем» обиходное. Слушание, разучивание.
8	«Во Царствии Твоем» 1 тропарного гласа	Распевание. Нотная грамота. «Во Царствии Твоем» 1 тропарного гласа.
9	«Приидите поклонимся обиходного напева»	Распевание. Нотная грамота. «Приидите поклонимся обиходного напева»

10	«Приидите поклонимся» Знаменного напева	Распевание. Нотная грамота. «Приидите поклонимся» Знаменного напева, разучивание.
11	«Святый Боже» обиходное	Распевание. Нотная грамота. «Святый Боже» обиходное.
12	«Господи спаси благочестивыя», Трисвятое Чайковского	Распевание. Нотная грамота. Слушание, разучивание.
13	Участие в Воскресной Божественной Литургии	Практика
14		
15	Окончание Литургии «Видехом Свет истинный», «Да исполнятся»	Распевание. Нотная грамота. «Видехом Свет истинный», «Да исполнятся» обиходного напева. Повторение в контексте Литургии.
16	«Видехом Свет истинный», «Да исполнятся»	Распевание. Нотная грамота. «Видехом Свет истинный», «Да исполнятся» Архангельского - слушание.
17	Обобщающий урок	Распевание. Обобщающее повторение материала первого полугодия.
18	Понятие молебна	Просмотр видеофрагментов. Разучивание молебного припева.
19	Разучивание молебного припева.	Распевание. Нотная грамота. Молебный припев -разучивание.
20	Понятие Благодарственного молебна	Распевание. Нотная грамота. Разучивание благодарственных тропарей (тропарным гласом).
21	Молебен «На благое дело»	Распевание. Нотная грамота. Молебен «На благое дело» - разучивание тропарей.
22	Молебен «О путешествующих»	Распевание. Нотная грамота. Молебен «О путешествующих» - разучивание тропарей.
23	Разучивание тропарей	Распевание. Нотная грамота. Разучивание тропарей «Избави от бед», «Спаси от бед», «призри благосердием». «Молите Бога о нас...»
24	Практика	Участие в молебне св. прав. Иоанну

		Кронштадтскому
25	Водосвятный молебен	Распевание. Нотная грамота. Понятие водосвятного молебна. Разучивание тропарей «Еже радуйся...», «Ныне наста...» и др.
26	Тропари на освящение воды	Распевание. Нотная грамота. Знакомство с тропарями на освящение воды.
27	Песнопения акафиста	Распевание. Нотная грамота. Знакомство с историей возникновения акафистов.
28	Песнопения акафиста	Распевание. Нотная грамота. Разучивание припевов акафиста Иисусу Сладчайшему. Кондак 13 слушание мотива.
29	Песнопения акафиста	Распевание. Нотная грамота. Разучивание припевов акафиста Пресвятой Богородицы и Святителю Николаю.
30	Практика	Участие в молебном пении с акафистом святому праведному Иоанну Кронштадтскому.
31	Заупокойное Богослужение	Распевание. Нотная грамота. Знакомство с понятием панихида. Разучивание «Благословен еси, Господи...» на 5 глас.
32	Заупокойное Богослужение	Распевание. Нотная грамота. Кондак «со святым упокой» и ирмос заупокойные. Разучивание и пропевание.
33	Обобщающий урок	Распевание. Повторение пройденного материала во втором полугодии.
34	Практика	Участие в молебне Святым равноапостольным Кириллу и Мефодию.

**Учебно – тематический план
4 класс**

№	Тема урока	Содержание
1	Песнопения Всенощного бдения	Просмотр видеофрагментов. Раскрытие понятия «Всенощное

		Бдение». Основные моменты Богослужения. Ектении. Повторение.
2	Вход с кадилом. Разъяснение. «Свете Тихий» обиходное	Распевание. Пение по нотам. «Свете Тихий» на 5 глас обиходное - разучивание..
3	«Свете Тихий» на 5 глас	Распевание. Пение по нотам. «Свете Тихий» на 5 глас -разучивание. Слушание аудиозаписи.
4	«Сподоби Господи» на 3 глас	Распевание. Пение по нотам. «Сподоби Господи» на 3 глас – разучивание. Слушание аудиозаписи.
5	«Сподоби Господи» на 8 глас	Распевание. Пение по нотам. «Сподоби Господи» на 8 глас – разучивание. Слушание аудиозаписи.
6	«Сподоби Господи» на 8 глас киевского напева	Распевание. Пение по нотам. «Сподоби Господи» на 8 глас киевского напева глас – разучивание. Слушание аудиозаписи.
7	Практика	Участие в воскресном Всенощном Бдении.
8	«Ныне отпускаеши» на 6 глас	Распевание. Пение по нотам. «Ныне отпускаеши» на 6 глас - разучивание. Слушание аудиозаписи.
9	«Ныне отпускаеши» на 6 глас	Распевание. Пение по нотам. «Ныне отпускаеши» на 6 глас. Разучивание. Слушание аудиозаписи.
10	«Благородице Дево» на 4глас	Распевание. Пение по нотам. Разучивание греческого напева.
11	«Благословен еси, Господи» 5 глас	Распевание. Пение по нотам. Прослушивание фрагмента данного произведения Чайковского.
12	«Воскресение Христово видевшее» 6 глас	Распевание. Пение по нотам. «Воскресение Христово видевшее» 6 глас – разучивание. Слушание аудиозаписи.
13	«Воскрес Иисус от гроба» 6 глас	Распевание. Пение по нотам. «Воскрес Иисус от гроба» 6 глас – разучивание. Слушание аудиозаписи.
14	«Воскресение Твое, Христе Спасе...» 6 глас	Распевание. Пение по нотам. Разучивание «Днесь спасение» на 1

		глас -разучивание. Слушание аудиозаписи.
15	«Днесь спасение» 1 глас	Распевание. Пение по нотам. Разучивание «Днесь спасение» на 1 глас -разучивание. Слушание аудиозаписи.
16	«Днесь спасение» 3 глас	Распевание. Пение по нотам. Разучивание «Днесь спасение» на 3 глас -разучивание. Слушание аудиозаписи.
17	«Днесь спасение» 5 и 7 глас	Распевание. Пение по нотам. Разучивание «Днесь спасение» на 5 и 7 глас -разучивание. Слушание аудиозаписи.
18	«Воскрес из гроба» 2 и 4 глас	Распевание. Пение по нотам. Разучивание «Воскрес из гроба» на 2 и 4 глас -разучивание. Слушание аудиозаписи.
19	«Воскрес из гроба» 2 и 4 глас	Распевание. Пение по нотам. Разучивание «Воскрес из гроба» на 2 и 4 глас -разучивание. Слушание аудиозаписи.
20	«Воскрес из гроба» 6 и 8 глас	Распевание. Пение по нотам. Разучивание «Воскрес из гроба» на 6 и 8 глас -разучивание.
21	Практика	Участие в праздничном Всенощном бдении - разучивание. Слушание аудиозаписи.
22	Окончание Богослужения. Разучивание.	Распевание. Пение по нотам. Разучивание опевов возгласов Священника - разучивание.
23	«Взбранной Воеводе» 8 глас	Распевание. Пение по нотам. «Взбранной Воеводе» 8 глас -разучивание. Слушание аудиозаписи
24	«Взбранной Воеводе» киевского распева	Распевание. Пение по нотам. «Взбранной Воеводе» киевского распева. Знакомство, разучивание.
25	Обобщающий урок по теме «песнопения Всенощного бдения, основанные на тропарных гласах	Распевание. Пение по нотам. Обобщающее повторение песнопений – разучивание. Слушание аудиозаписи.
26	Ектении обиходных напевов	Распевание. Пение по нотам. Великая ектения греческого распева - разучивание.

27	Великая ектения греческого распева	Распевание. Пение по нотам. Великая ектения греческого распева – разучивание.
28	Великая ектения муз. Смоленского	Распевание. Пение по нотам. Великая ектения муз. Смоленского. Разучивание.
29	Сугубая ектения, певаемая на литии (муз. Иером. Нафанаила)	Распевание. Пение по нотам. Сугубая ектения, певаемая на литии (муз. Иером. Нафанаила) - разучивание. Слушание аудиозаписи.
30	Просительная ектения «Уральская», «Грузинская», Виленского и Болгарского распевов	Распевание. Пение по нотам. Просительная ектения «Уральская», «Грузинская», Виленского и Болгарского распевов – прослушивание.
31	Просительная ектения иером. Нафаила	Распевание. Пение по нотам. Просительная ектения иером. Нафаила – разучивание. Слушание аудиозаписи.
32	С. Трубачев «Просительная ектения»	Распевание. Пение по нотам. С. Трубачев «Просительная ектения» - разучивание. Слушание аудиозаписи.
33	Сугубая ектения в контексте Богослужения Болгарского напева и Иоанникия	Распевание. Пение по нотам. Сугубая ектения в контексте Богослужения Болгарского напева и Иоанникия -разучивание. Слушание аудиозаписи.
34.	Практика	Участие в богослужении

Учебно-тематический план

5 класс

№	Тема	Содержание
---	------	------------

1	Изучение стихирных гласов	Дыхательные упражнения. Распевание. Работа с аудио – видеоматериалом Разучивание мелодии 1 гласа «Господи воззвах»
2	Богородичен догматик «Всемирную славу» 1 гл.	Дыхательные упражнения. Распевание. Работа с аудио – видеоматериалом Богородичен догматик «Всемирную славу» 1 гл. Разучивание
3	«Господи воззвах» 2 глас	Дыхательные упражнения. Распевание. «Господи воззвах» 2 глас. Разучивание, пропевание стихир. Работа с аудио – видеоматериалом
4	«О чуде нове» догматик	Дыхательные упражнения. Распевание. Теоретический материал «О чуде нове» догматик, разучивание
5	«Господи воззвах» 3 глас	Дыхательные упражнения. Распевание. Работа с аудио – видеоматериалом «Господи воззвах» 3 глас. Разучивание
6	Богородичен догматик «Како не дивимся»	Дыхательные упражнения. Распевание. Богородичен догматик «Како не дивимся» разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
7	Знакомство с Богородичными «на стиховне» 1,2,3 гласов	Работа с аудио – видеоматериалом /Знакомство с Богородичными «на стиховне» 1,2,3 гласов. Прослушивание. Эскизное исполнение

8	«Господи воззвах» 4 глас	Дыхательные упражнения. Распевание. «Господи воззвах» 4 глас. Пропевание стихир. Работа с аудио – видеоматериалом
9	Богородичен догматик 4 гласа	Дыхательные упражнения. Распевание. Богородичен догматик 4 гласа Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом.
10	«Господи воззвах» 5 глас	Дыхательные упражнения. Распевание. «Господи воззвах» 5 глас. Работа с аудио – видеоматериалом
11	Богородичен догматик «В Чермнем мори»	Дыхательные упражнения. Распевание. Богородичен догматик «В Чермнем мори». Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
12	«Господи воззвах» 6 глас. Богородичен догматик «Кто Тебе не ублажит...»	«Господи воззвах» 6 глас. Богородичен догматик «Кто Тебе не ублажит...». Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
13	«Господи воззвах» 7 гласа.	.Работа с аудио – видеоматериалом «Господи воззвах» 7 гласа. Пропевание стихир. Разучивание
14	Богородичен догматик 7 гласа «Мати убо...»	Дыхательные упражнения. Распевание Богородичен
15	Знакомство с Богородичными «на стиховне» 4,5,6 гласов	Знакомство с Богородичными «на стиховне» 4,5,6 гласов
16	«Господи воззвах» глас 8	Дыхательные упражнения. Распевание. «Господи воззвах» глас 8. Разучивание воскресных стихир Работа с аудио – видеоматериалом

17	Догматик 8 гласа «Царь Небесный»	Дыхательные упражнения. Распевание. Догматик 8 гласа «Царь Небесный». Разучивание
18	Всенощное бдение	Распевание. Дыхательные упражнения. Всенощное бдение. Пропевание фрагментов
19	Знакомство с Богородичными «на стиховне» 7 и 8 гласов	Распевание. Работа с аудио – видеоматериалом Прослушивание, эскизное исполнение
20	Обобщающий урок	Обобщающее повторение по теме «Стихарные гласы»
21	«Всякое дыхание » на глас 6	Работа с аудио – видеоматериалом Разучивание стихир «Кресте Христов...» «Днесь происходит Крест Господень» глас 6. Разучивание
22	«Всякое дыхание » на глас 2	Распевание. Дыхательные упражнения. Разучивание славника Рождеству Христову
23	«Всякое дыхание » на глас 4	Распевание. Дыхательные упражнения. «Всякое дыхание » на глас 4. Разучивание стихир Рождеству Христову «Днесь Христос» на напев Оптиной пустыни. Разучивание
24	Славники на Богоявление Господне	Распевание. Дыхательные упражнения. Разучивание Славников на Богоявление Господне Разучивание
25	Хвалитные стихиры Службы Сретения Господня глас 4, 6	Распевание. Дыхательные упражнения. Разучивание Хвалитных стихир Службы Сретения Господня. Глас 4, 6. Работа с аудио – видеоматериалом

26	Литийные стихиры Рождества Богородицы 1 глас	. Работа с аудио – видеоматериалом. Разучивание литийных стихир Рождества Богородицы 1 глас
27	Славники Службы Введения во храм Пресвятой Богородицы	Распевание. Дыхательные упражнения. Разучивание славников Службы Введения во храм Пресвятой Богородицы
28	Стихиры на «Господи воззвах» из службы Благовещения	Распевание. Дыхательные упражнения. Разучивание стихир на «Господи воззвах» из службы Благовещения
29	Славники на литии Службы Преображению Господню. 5 глас	Распевание. Дыхательные упражнения. Славники на литии Службы Преображению Господню. 5 глас - разучивание
30	Стихиры на «Господи воззвах» недели вайй. Г л а с ы 6, 3	Распевание. Дыхательные упражнения. Стихиры на «Господи воззвах» недели вайй.
31	Практика	Всенощное Бдение.
32	Стихиры «На хвалитех» службы Вознесению Господню. 1, 2 глас	Распевание. Дыхательные упражнения. Стихиры «На хвалитех» службы Вознесению Господню. 1, 2 глас - знакомство
33	Стихиры «На хвалитех» службы Пятидесятницы 4 глас	Распевание. Дыхательные упражнения. Стихиры «На хвалитех» службы Пятидесятницы. 4 глас. Разучивание
34	Обобщающий урок. По теме « Избранные стихиры двенадесятих праздников»	Обобщающее повторение по теме. Работа с аудио – видеоматериалом

Учебно-тематический план
6 класс

№	Тема	Содержание
1	Песнопения Божественной Литургии. Литургия оглашенных	Распевание. Дыхательные упражнения. Знакомство. Прослушивание избранных песнопений.
2	Антифоны. Изобразительные псалмы. «Благослови душе, моя Господа»	Распевание. Дыхательные упражнения. Работа с текстом. Работа над интонацией
3	«Благослови душе, моя Господа» малого знаменного распева, гармонизация о. Матфея (Мормыля)	Распевание. Дыхательные упражнения. «Благослови душе, моя Господа» малого знаменного распева, гармонизация о. Матфея (Мормыля) -разучивание
4	«Хвали, душе моя, Господа» малого знаменного распева, гармонизация о. Матфея (Мормыля)	Распевание. Дыхательные упражнения. «Хвали, душе моя, Господа» малого знаменного распева, гармонизация о. Матфея (Мормыля) -разучивание
5	«Единородный Сыне» обиходный напев	Распевание. Дыхательные упражнения. «Единородный Сыне» обиходный -разучивание
6	«Святый Боже» болгарского распева	Распевание. Дыхательные упражнения Слушание Разучивание
7	«Аллилуия»	Распевание. Дыхательные упражнения. Слушание. Разучивание
8	Обобщающий урок	Обобщающее повторение по пройденному материалу
9	Прокимен воскресный глас 1	Распевание. Дыхательные упражнения.

10	Прокимен воскресный глас 2	Слушание. Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
11	Прокимен воскресный глас 3	
12	Прокимен воскресный глас 4	
13	Прокимен воскресный глас 5	
14	Прокимен воскресный глас 6	
15	Прокимен воскресный глас 7	
16	Прокимен воскресный глас 8	Обобщающее повторение по пройденному материалу
17	Прокимены .Обобщающий урок	
18	Литургия верных. Избранные песнопения	Распевание. Дыхательные упражнения. Слушание. Разучивание Прослушивание. Работа с текстом. Исполнение знакомых песнопений.
19.	Херувимская песнь. «Старосимоновская	Распевание. Дыхательные упражнения. Слушание. Разучивание Прослушивание. Работа с текстом Работа над интонацией Работа над двухголосием
20		
21		
22	«Милость мира» архимандрита Феофана	Распевание. Дыхательные упражнения Прослушивание. Работа с текстом. Работа над интонацией Работа над двухголосием
23		
24		
25		Участие в Богослужении. Исполнение в контексте Литургии
26		
27	«Достойно есть» киевского распева	Распевание. Дыхательные упражнения. Прослушивание. Работа с текстом Работа над интонацией Работа над двухголосием.

28		Работа над звуковедением.
29		
30		
31	«Достойно есть» киевского распева	Участие в Богослужении. Исполнение в контексте Литургии
32	Знакомство с песнопениями Литургии верных различных авторов	Прослушивание, эскизное исполнение Работа с аудио – видеоматериалом
33	Знакомство с песнопениями Литургии верных различных авторов	
34	«Песнопения Литургии верных»	Практика в Храме. Участие в Богослужении.

Учебно-тематический план

7 класс

№	Тема урока	Содержание
1	Песнопения Всенощного бдения. Введение	Основное содержание богослужения. Знакомство с аудио или видеозаписями избранных песнопений Всенощной. Исполнение знакомых песнопений
2	Вечерня. Предначинательный псалом	Дыхательные упражнения. Распевание. Предначинательный псалом греческого распева. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
3	Вечерня. Предначинательный псалом	Дыхательные упражнения. Распевание. Предначинательный псалом греческого распева. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
4	Вечерня. «Блажен муж»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Блажен муж» обиходное. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
5	Вечерня. «Блажен муж»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Блажен муж» Прослушивание аудиозаписи. Двухголосное исполнение
6	Вечерня. «Свете тихий»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Свете тихий» И. Дворецкого. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание

7	Вечерня. «Свете тихий»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Свете тихий» И. Дворецкого. Прослушивание аудиозаписи. Двухголосное исполнение
8	Вечерня. Прокимен субботы	Дыхательные упражнения. Распевание. Прокимен субботы «Господь воцарися». Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
9	Вечерня. Прокимен субботы	Дыхательные упражнения. Распевание Прокимен субботы «Господь, воцарися». Прослушивание аудиозаписи. Двухголосное исполнение
10	Вечерня. «Сподоби, Господи»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Сподоби, Господи» киевского распева. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
11	Вечерня. «Сподоби, Господи»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Сподоби, Господи» киевского распева - работа над двухголосием. Прослушивание аудиозаписи
12	Вечерня. «Сподоби, Господи»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Сподоби, Господи» киевского распева - работа над интонированием. Прослушивание аудиозаписи
13	Вечерня. «Ныне отпускаеши»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Ныне отпускаеши» Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
14	Вечерня. Псалом 33-ий	Дыхательные упражнения. Распевание. Псалом 33-ий. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание

15	Вечерня. Псалом 33-ий	Дыхательные упражнения. Распевание. Псалом 33-ий. Прослушивание аудиозаписи. Двухголосное исполнение
16	Вечерня. Обобщающий урок	Обобщающее повторение по теме «Вечерня»
17	Утреня. Введение	Основное содержание богослужения. Знакомство с аудио или видеозаписями избранных песнопений Утрени. Исполнение знакомых
18	Утреня. «Хвалите Имя Господне»	Дыхательные упражнения. Распевание «Хвалите Имя Господне». Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
19	Утреня. «Хвалите Имя Господне»	Дыхательные упражнения. Распевание. Хвалите Имя Господне». Работа над двухголосием. Прослушивание аудиозаписи
20	Утреня. «Хвалите Имя Господне»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Хвалите Имя Господне». Работа над интонацией. Разучивание
21	Утреня. «От юности моя»	Дыхательные упражнения. Распевание. «От юности моя» греческого распева. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
22	Утреня. «От юности моя»	Дыхательные упражнения. Распевание. «От юности моя» греческого распева. Прослушивание аудиозаписи
23	Утреня. Величания.	Дыхательные упражнения. Распевание. Величания. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание

24	Утренняя. «Величит душа моя Господа»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Величит душа моя Господа» Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Работа над двухголосием
25	Утренняя. «Величит душа моя Господа»	Дыхательные упражнения. Распевание. «Величит душа моя Господа». Прослушивание аудиозаписи. Работа над двухголосием
26	Утренняя. Великое славословие обиходное	Дыхательные упражнения. Распевание. Великое славословие обиходное. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
27	Утренняя. Великое славословие обиходное	Дыхательные упражнения. Распевание. Великое славословие обиходное. Работа над интонацией. Двухголосное исполнение. Прослушивание аудиозаписи
28	Утренняя. Воскресные тропари по славословию	Дыхательные упражнения. Распевание.. Воскресные тропари по славословию. «Днесъ спасение миру бысть» знаменного распева. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
29	Утренняя. Воскресные тропари по славословию.	Дыхательные упражнения. Распевание. «Днесъ спасение миру бысть» знаменного распева» Прослушивание аудиозаписи. Работа над артикуляцией
30	Утренняя. Воскресные тропари по славословию	Дыхательные упражнения. Распевание «Днесъ спасение миру бысть» знаменного распева».. Прослушивание аудиозаписи. Работа над двухголосным исполнением

31	Утренняя. Воскресный тропарь	Дыхательные упражнения. Распевание. Воскресный тропарь. «Воскресе из гроба» знаменного распева. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
32	Утренняя. Воскресный тропарь	Дыхательные упражнения. Распевание. Воскресный тропарь. «Воскрес из гроба» знаменного распева. Знакомство с текстом и его переводом на русский язык. Прослушивание аудиозаписи. Разучивание
33	Утренняя. Воскресный тропарь	Дыхательные упражнения. Распевание. Воскресный тропарь «Воскрес из гроба» знаменного распева. Прослушивание аудиозаписи. Двухголосное исполнение
34	Обобщающий урок	Обобщающее повторение по теме «Всенощное бдение»

Учебно-тематический план

8 класс

№	Тема	Содержание
1	Повторение стихирных гласов в двухголосии	Дыхательные упражнения. Распевание. Знакомство с текстом и его переводом 1 глас. Пропевание воскресных стихир
2	Стихиры Службы Рождества Пресвятой Богородицы 1, 6, 8 гласов	Дыхательные упражнения. Распевание. Стихиры Службы Рождества Пресвятой Богородицы 1, 6, 8 гласов. Разучивание
3	Повторение воскресных стихир 2 и 5 гласов	Дыхательные упражнения. Распевание. Прослушивание. Исполнение. Работа с аудио – видеоматериалом
4	Практика	Дыхательные упражнения. Распевание. Всенощное Бдение. Участие в Богослужении
5	Повторение воскресных стихир 3 и 7 гласов.	Дыхательные упражнения. Распевание. Прослушивание. Исполнение Работа с аудио – видеоматериалом
6	Стихиры на «Господи воззвах» 4 и 6 гласов	Дыхательные упражнения. Распевание. Прослушивание. Работа над интонацией
7	Стихиры «на хвалитех» глас 8. Повторение	Дыхательные упражнения. Распевание. Прослушивание. Исполнение. Работа с аудио – видеоматериалом

8	Знакомство с понятием канона	Слушание примеров ирмологических гласов
9	Ирмологический глас на примере ирмосов воскресного канона «Твоя победительная десница...»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание 1 ирмологического гласа на примере ирмосов воскресного канона «Твоя победительная десница...»
10	Праздничный канон Рождеству Христову 1 гласа	Дыхательные упражнения. Распевание. Знакомство Праздничным каноном Рождеству Христову 1 гласа.
11	Ирмос «Христос рождается»	Разучивание ирмосов «Христос рождается» Работа с аудио – видеоматериалом
12	Ирмос воскресного канона «Во глубине постла иногда...»	Разучивание и пропевание 2 гласа на примере ирмосов воскресного канона «Во глубине постла иногда...»
13	Канон Крещению Господню «Глубины открыл есть дно...» 2 глас	Знакомство с каноном Крещению Господню «Глубины открыл есть дно...» 2 глас Работа с аудио – видеоматериалом
14	Ирмосы Воскресного канона 3 гласа «Воды древле...»	Ирмосы Воскресного канона 3 гласа «Воды древле...» -знакомство
15	Практика	Участие в Богослужении
16	Канон Сретению Господню «Сушу глубородительную землю» 3 глас	Знакомство с каноном Сретению Господню «Сушу глубородительную землю» 3 глас

17	4 ирмологический глас на примере ирмосов воскресного канона «Моря чермную пучину»	Разучивание 4 ирмологического гласа на примере ирмосов воскресного канона «Моря чермную пучину»
18	Понятие «катавасия». Канон 4 гласа «Отверзу уста моя»	Дыхательные упражнения. Распевание. Знакомство с понятием «катавасия». Канон 4 гласа «Отверзу уста моя»
19	Ирмос «Отверзу уста моя» гарм. П. Чеснокова	Дыхательные упражнения. Распевание. Слушание и разучивание ирмосов «Отверзу уста моя» гарм. П. Чеснокова, работа над двухголосием.
20		
21	Ирмосы воскресного канона 5 гласа «Коня и всадника...»	Дыхательные упражнения. Распевание. Ирмосы воскресного канона 5 гласа «Коня и всадника...» Разучивание Работа с аудио – видеоматериалом
22	Мелодии ирмосов 6 гласа «Яко по суху...»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание мелодии ирмосов 6 гласа «Яко по суху...» Работа с аудио – видеоматериалом
23	Канон «Волною морскою»	Дыхательные упражнения. Распевание. Слушание канона «Волною морскою» в исполнение хора Троице- Сергиевой Лавры. Разучивание ирмосов
24	Знакомство с мелодией 7 гласа	Знакомство с мелодией 7 гласа. Канон воскресный «Манием Твоим...». Прослушивание, разучивание

25	Ирмосов воскресного канона «Колеснице гонителя...»	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание 8 гласа на примере ирмосов воскресного канона «Колеснице гонителя...»
26	Ирмос«Крест начертав Моисей...»	Дыхательные упражнения. Распевание. Закрепление мелодии 8 гласа на примере ирмосов «Крест начертав Моисей...»
27	Практика	Участие в Богослужении
28	Ирмосы Рождества Христова	Дыхательные упражнения. Распевание. Ирмосы Рождества Христова. Повторение
29	Знакомство с канонам Пасхи	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание и пропевание 1-3 песни канона. Разучивание и пропевание 4-6 песни канона. Разучивание и пропевание 7-9 песни канона. Знакомство с припевами на 9 песни. Работа с аудиозаписями, видеоматериалом.
	Знакомство с канонам Пасхи	
30	Знакомство с канонам Пасхи	
31		
32	Ирмосы канона Пасхи Воскресенского напева	Дыхательные упражнения. Распевание. Слушание и работа над Ирмосами канона Пасхи. Воскресенского напева
33	Пасхального Канона Ведедя	Дыхательные упражнения. Распевание. Слушание Пасхального Канона Ведедя. Разучивание 1 и 9 ирмосов. Работа с аудио – видеоматериалом
34	Практика	Участие в Богослужении

**Учебно -тематический план
9 класс**

№	Тема	Содержание
1	Знакомство с содержанием Постной триоди	Дыхательные упражнения. Распевание Ектений постного обиходного напевов. Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
2	Повторение стихирных гласов на примере стихир службы Недели о мытаре и фарисее 1, 8 глас	Дыхательные упражнения. Распевание Работа над интонацией, двухголосием
3	Особенности Богослужения. «Покаяния отверзи» на 8 глас	Дыхательные упражнения. Распевание «Покаяния отверзи» на 8 глас. Разучивание Работа с аудио – видеоматериалом
4	«Покаяния» Ведела в исполнении праздничного хора	Дыхательные упражнения. Распевание Слушание «Покаяния» Ведела в исполнении праздничного хора. Работа с произведением
5	«Покаяния отверзи ми...» напева Троице-Сергиевой Лавры	Дыхательные упражнения. Распевание. Слушание и разучивание «Покаяния отверзи ми...» напева Троице-Сергиевой Лавры. Разучивание Работа с аудио – видеоматериалом
6	«Покаяния отверзи ми...» муз. Бортнянского	Дыхательные упражнения. Распевание Знакомство с «Покаяния отверзи ми...» муз. Бортнянского. Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом

7	Тропари постовые в конец вечерни	Дыхательные упражнения. Распевание Тропари постовые в конец вечерни. Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
8	Великопостный Канона «Помощник и покровитель» (муз. Бортнянского) 1-3 песня	Дыхательные упражнения. Распевание Разучивание Великопостного Канона «Помощник и покровитель» (муз. Бортнянского) 1-3 песни
9	Припевы канону Андрея Критского	Дыхательные упражнения. Распевание Припевы канону Андрея Критского. Разучивание 4-6 песни Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
10	Кондак «Душе моя»	Дыхательные упражнения. Распевание Кондак «Душе моя». Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
11	Великопостный канон 7-9 песни	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание Работа с аудио – видеоматериалом .
12	Практика	Участие в Богослужении
13	Литургия Преждеосвященных Даров	Дыхательные упражнения. Распевание Литургия Преждеосвященных Даров. Знакомство с основными моментами службы. Работа с аудио – видеоматериалом
14	«Да исправится» греческого напева	Дыхательные упражнения. Распевание. «Да исправится ...» греческого напева. Разучивание

15	«Да исправится ...»	Исполнение «Да исправится» в контексте службы» Пропевание припевов (обиход)
16	«Да исправится ...»	Дыхательные упражнения. Распевание Слушание и разучивание «Да исправится » муз. Турчанинова. Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
17	«Ныне силы небесныя» киевского распева	Дыхательные упражнения. Распевание. Знакомство «Ныне силы небесныя» киевского распева. Работа с аудио – видеоматериалом
18	«Ныне силы небесныя» киевского распева	Дыхательные упражнения. Распевание. Закрепление разученного произведения. Работа с аудио – видеоматериалом
19	«Се жених грядет ...» киевского распева	Дыхательные упражнения. Распевание «Се жених грядет ...» киевского распева. Разучивание
20	Причастен «Вкусите и видите» киевского распева	Дыхательные упражнения. Распевание Причастен «Вкусите и видите» киевского распева. Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
21	Причастен «Вкусите и видите» киевского распева	Дыхательные упражнения. Распевание Причастен «Вкусите и видите» киевского распева. Работа над интонацией и артикуляцией
22	Практика «Избранные песнопения Постной триоди»	Участие в Богослужении

23	Песнопения Цветной Триоди. «Воскресение Христово видевше», «Воскресение Твое, Христе Спасе...» 6 глас повторение	Дыхательные упражнения. Распевание Работа над интонацией и артикуляцией
24	Тропарь Пасхи (обиходное), Кондак «Аще и во гроб»	Дыхательные упражнения. Распевание Тропарь Пасхи (обиходное), Кондак «Аще и во гроб». Разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
25	Пасхальная Заутреня	Дыхательные упражнения. Распевание Просмотр фрагмента Пасхальной Заутрени. Тропарь в контексте начала службы - исполнение
26	«Христос воскрес» Корецкого	Дыхательные упражнения. Распевание Разучивание «Христос воскрес» Корецкого. Работа с аудио – видеоматериалом
27	Тропарь Пасхи	Дыхательные упражнения. Распевание. Разучивание тропаря Пасхи на греческом, латинском и русском языках. Работа с аудио – видеоматериалом
28	Ирмосы пасхального канона «Воскресения день...»	Дыхательные упражнения. Распевание Повторение ирмосов пасхального канона «Воскресения день...» Работа с аудио – видеоматериалом

29	«Ангел вопияше...» валаамского распева	Дыхательные упражнения. Распевание Разучивание задостойника «Ангел вопияше...» валаамского распева. Работа с аудио – видеоматериалом
30	Знакомство с чином пасхальных часов.	Прослушивание. Работа с текстом
31	Ексапостиларий «Плотию уснув....» гарм. Крылова.	Дыхательные упражнения. Распевание Ексапостиларий «Плотию уснув....» гарм. Крылова –разучивание. Работа с аудио – видеоматериалом
32	Стихиры Пасхи.	Дыхательные упражнения. Распевание Разучивание стихир Пасхи.
33	«Да воскреснет Бог...»	Дыхательные упражнения. Распевание «Да воскреснет Бог...» Повторение стихир Пасхи
34	Практика	Участие в Богослужении

Материально-техническое обеспечение

1. *Библиотечный фонд (печатная продукция).*

1. Пособия по осмогласию.
1. Сборники песнопений Божественной Литургии, Всенощного бдения, Постной и Цветной Триоди, молебна и панихиды.
1. Текстовые подборки для гласового пения без нот.
1. Пособия по истории церковного пения.

2. *Звуковые пособия.*

3. Учебное осмогласие.
4. Аудиозаписи русской духовной музыки в исполнении разных коллективов.

3. *Практическое оборудование.*

4. Камертон.
3. Фортепиано.
3. Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры.

Список литературы

1. Гарднер И. А. Богослужбное пение Русской Православной Церкви. – Сергиев Посад, 1998.
2. Герасимова М. А. Григорий Фёдорович Львовский – церковный регент и духовный композитор // Московская регентско-певческая семинария. Сборник материалов 2002-2003. — М., 2005.
3. Королева Т. И., Перелешина В. Ю. Регентское мастерство. – М., 2010.
4. Красовицкая М. С. Литургика. М., 2008.
5. Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Рабочие программы по музыке. – М., 2011.
6. Матвеев Н. В. Хоровое пение. – М., 1998.
7. Осмогласие. Учебное пособие. Издательский совет РПЦ. – М., 2005.
8. Православный богослужебный сборник. – М., 2011.
9. Синодальный хор и училище церковного пения. Воспоминания, дневники письма. – М., 1998.
10. Стулова Г. П. Школа церковного пения. – Владимир, 2002.