

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Управление образования и спорта  
Администрации Тутаевского муниципального района**

**Местная религиозная организация  
православный Приход Воскресенского собора,  
г.Тутаева, Рыбинской Епархии, Русской Православной Церкви.**

**Частное общеобразовательное учреждение  
Православная школа имени св. прав. Иоанна Кронштадтского**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

---

Макарова Е.Н.  
Приказ № 103-02  
от 01.09.2025 г.

**Рабочая программа по внеурочной деятельности**

**«Медиацентр «София»**

Для учащихся 6 классов  
в количестве 34 часа  
срок освоения 1 год

## **1. Содержание предмета по внеурочной деятельности**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Медиацентр «София» разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Данный курс рассчитан на 34 часа, 1 раз в неделю.

**Цель программы:** формирование у обучающихся способности к полноценному восприятию духовной культуры, формированию системы начальных знаний, умений, навыков журналиста.

### **Задачи:**

1. Создать условия для включенности воспитанников в информационное и образовательное пространство, формируемое программой «Медиацентр София», с целью их самореализации и ориентации на социально-значимую деятельность;
2. Сформировать навыки работы с информацией;
3. Развить творческие способности;
4. Развить коммуникативные качества личности.
5. Воспитывать самодисциплину, учить организовывать себя и свое время.
6. Развивать навыки выполнения простых физических действий, сопровождаемых текстовым материалом.

### **1. Вводное занятие «Краткое введение в историю журналистики»**

Теория: Профессия – журналист. История возникновения журналистики. Понятие информации. Виды средств массовой информации (СМИ). Современные детские и подростковые СМИ.

Практическая работа: знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.

## **2. Основы журналистики**

Теория: знакомство с основными жанрами журналистики: информация, заметка, репортаж, интервью, статья, очерк, рецензия, зарисовка, эссе, фельетон

Практическая работа: анализ видов информации. Анализ средств массовой информации.

## **3. Художественно-техническое оформление издания**

Теория: структура издания, особенности верстки; знакомство с типами и видами школьных газет. Школьная пресса: достоинства и недостатки. Формат и объем издания. Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте. Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков.

Практическая работа: обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. Источники информации, практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата). Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам.

Оформление заголовка статьи. Размещение материала в газете. Набор текста разным шрифтом. Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов для газеты «Школьные годы». Подготовка материала для газеты на основе наблюдения, работы с документацией. Составление вопросов для интервью, беседы, опроса. Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати. Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников. Обработка результатов. Оформление полученных результатов для газеты.

#### **4. Редакционно-издательская деятельность**

Теория: особенности журналистского труда. Этика поведения журналиста. Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации.

Практическая работа: анализ работы «Медиацентр «София».

Формы организации внеурочной деятельности:

- Беседы;
- Публичные выступления;
- Актерская грамота;
- Художественное чтение;
- Тренинги;
- Работа над текстом;
- Мероприятия и психологические практикумы;
- Экскурсии, беседы

## **1. Планируемые результаты реализации программы**

**Личностные результаты** программы по социально-педагогическому направлению «Медиацентр «София»:

- развитие таких важных личностных качеств, как коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;
- активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;
- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналисткой деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды;

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

**Коммуникативные УУД:**

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

**Предметные результаты:** Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров. Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации. Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях. В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

## 2. Тематическое планирование

| № п/п | Тема                                                     | Теоретическая часть                                                                                                                                            | Количество часов | Практическая часть                                           | Количество часов | Всего часов |
|-------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------|------------------|-------------|
| 1.    | Вводное занятие. Краткое введение в историю журналистики | Профессия – журналист. История возникновения журналистики. Понятие информации. Виды средств массовой информации (СМИ). Современные детские и подростковые СМИ. | 3                | Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.      | 1                | 4           |
| 2.    | Основы журналистики                                      | Знакомство с основными жанрами журналистики: информация, заметка, репортаж, интервью, статья, очерк, рецензия, зарисовка, эссе,                                | 9                | Анализ видов информации. Анализ средств массовой информации. | 9                | 18          |

|    |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |    |
|----|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|
|    |                                              | фельетон                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |    |
| 3. | Художественно-техническое оформление издания | <p>Структура издания, особенности верстки; знакомство с типами и видами школьных газет.</p> <p>Школьная пресса: достоинства и недостатки. Формат и объем издания.</p> <p>Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте.</p> <p>Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков.</p> | 5 | <p>Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты.</p> <p>Источники информации, практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата).</p> <p>Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам.</p> <p>Оформление заголовка статьи. Размещение материала в газете.</p> <p>Набор текста разным шрифтом. Подбор иллюстраций к статье.</p> <p>Оформление полученных результатов для газеты «София».</p> <p>Подготовка материала для газеты на основе наблюдения, работы с документацией.</p> <p>Составление вопросов для интервью, беседы, опроса. Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати.</p> <p>Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников.</p> <p>Обработка результатов.</p> <p>Оформление</p> | 5 | 10 |

|                  |                                              |                                                                                                                                                           |           |                                              |           |           |
|------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------|-----------|-----------|
|                  |                                              |                                                                                                                                                           |           | полученных<br>результатов для<br>газеты.     |           |           |
| <b><u>4.</u></b> | Редакционно-<br>издательская<br>деятельность | Особенности<br>журналистского труда.<br>Этика поведения<br>журналиста. Права и<br>обязанности журналиста<br>при сборе и<br>распространении<br>информации. | <b>2</b>  | Анализ работы<br>«Школьного<br>медиацентра». |           | <b>2</b>  |
| <b>ИТОГО:</b>    |                                              |                                                                                                                                                           | <b>19</b> |                                              | <b>15</b> | <b>34</b> |

### 3. Поурочно-тематический план

| № п/п | Тема                                                                 | Вид деятельности                              | Количество часов | ЦОР                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Профессия – журналист                                                | Круглый стол                                  | 1                | <a href="https://media.foxford.ru/articles/profession-journalist">https://media.foxford.ru/articles/profession-journalist</a>                                                                                                                                             |
| 2.    | История возникновения журналистики. Понятие информации. Виды средств | Диспут                                        | 1                | <a href="https://www.km.ru/referats/A3921DA803F248C192DE6E58F3E03EBE">https://www.km.ru/referats/A3921DA803F248C192DE6E58F3E03EBE</a>                                                                                                                                     |
| 3.    | Современные детские и подростковые СМИ.                              | Дискуссия                                     | 1                | <a href="https://moluch.ru/archive/390/85800/">https://moluch.ru/archive/390/85800/</a>                                                                                                                                                                                   |
| 4.    | Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.              | Дискуссия                                     | 1                | <a href="https://moluch.ru/archive/390/85800/">https://moluch.ru/archive/390/85800/</a>                                                                                                                                                                                   |
| 5.    | Знакомство с основными жанрами журналистики: фельетон.               | Дискуссия                                     | 1                | <a href="https://moluch.ru/archive/390/85800/">https://moluch.ru/archive/390/85800/</a>                                                                                                                                                                                   |
| 6.    | Фельетон.                                                            |                                               | 1                | <a href="https://www.chitalnya.ru/prose/69/">https://www.chitalnya.ru/prose/69/</a>                                                                                                                                                                                       |
| 7.    | Знакомство с основными жанрами журналистики: информация.             | Дискуссия                                     | 1                | <a href="https://www.chitalnya.ru/prose/69/">https://www.chitalnya.ru/prose/69/</a>                                                                                                                                                                                       |
| 8.    | Информация.                                                          | Индивидуальная творческая работа над заданием | 1                | <a href="https://ktonanovenkogo.ru/voprosy-i-otvety/informaciya-cto-hto-takoe-vidy-svojstva-informacii.html">https://ktonanovenkogo.ru/voprosy-i-otvety/informaciya-cto-hto-takoe-vidy-svojstva-informacii.html</a>                                                       |
| 9.    | Знакомство с основными жанрами журналистики: заметка.                | Дискуссия                                     | 1                | <a href="https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok">https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok</a>                                                                                                                                                 |
| 10.   | Заметка.                                                             | Практикум                                     | 1                | <a href="https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok">https://videoforme.ru/wiki/zhurnalistika/vidy-zametok</a>                                                                                                                                                 |
| 11.   | Знакомство с основными жанрами журналистики: репортаж                | Дискуссия                                     | 1                | <a href="https://alzari.ru/reportazh.html">https://alzari.ru/reportazh.html</a>                                                                                                                                                                                           |
| 12.   | Репортаж                                                             | Практикум                                     | 1                | <a href="https://alzari.ru/reportazh.html">https://alzari.ru/reportazh.html</a>                                                                                                                                                                                           |
| 13.   | Знакомство с основными жанрами журналистики: интервью.               | Дискуссия                                     | 1                | <a href="https://its-journalist.ru/articles/cto-takoe-intervyu-v-smi-kratko-i-ponyatno-po-uchebnikam-tertychnogo-kima-voroshilova.html">https://its-journalist.ru/articles/cto-takoe-intervyu-v-smi-kratko-i-ponyatno-po-uchebnikam-tertychnogo-kima-voroshilova.html</a> |
| 14.   | Интервью.                                                            | Индивидуальная работа                         | 1                | <a href="https://its-journalist.ru/articles/cto-takoe-intervyu-v-smi-kratko-i-ponyatno-po-uchebnikam-tertychnogo-kima-voroshilova.html">https://its-journalist.ru/articles/cto-takoe-intervyu-v-smi-kratko-i-ponyatno-po-uchebnikam-tertychnogo-kima-voroshilova.html</a> |
| 15.   | Знакомство с основными                                               | Дискуссия                                     | 1                | <a href="https://its-">https://its-</a>                                                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                                        |                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|--------------------------------------------------------|------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | жанрами журналистики:<br>статья.                       |                                    |   | <a href="http://journalist.ru/articles/chto-takoe-statya-v-zhurnalistike-po-uchebnikam-kima-tertychnogo-proxorova-lazutinoj-i-t-d.html">journalist.ru/articles/chto-takoe-statya-v-zhurnalistike-po-uchebnikam-kima-tertychnogo-proxorova-lazutinoj-i-t-d.html</a>                  |
| 16. | Статья.                                                | Индивидуальная работа над визиткой | 1 | <a href="https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-statya-v-zhurnalistike-po-uchebnikam-kima-tertychnogo-proxorova-lazutinoj-i-t-d.html">https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-statya-v-zhurnalistike-po-uchebnikam-kima-tertychnogo-proxorova-lazutinoj-i-t-d.html</a> |
| 17. | Знакомство с основными жанрами журналистики: очерк     | Дискуссия                          | 1 | <a href="https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-ocherk-v-zhurnalistike.html">https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-ocherk-v-zhurnalistike.html</a>                                                                                                                   |
| 18. | Очерк.                                                 | Практикум                          | 1 | <a href="https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-ocherk-v-zhurnalistike.html">https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-ocherk-v-zhurnalistike.html</a>                                                                                                                   |
| 19. | Знакомство с основными жанрами журналистики: рецензия  | Дискуссия                          | 1 | <a href="https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-recenziya-kratko-i-ponyatno-o-glavnom-v-etom-zhanre.html">https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-recenziya-kratko-i-ponyatno-o-glavnom-v-etom-zhanre.html</a>                                                         |
| 20. | Рецензия.                                              | Практикум                          | 1 | <a href="https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-recenziya-kratko-i-ponyatno-o-glavnom-v-etom-zhanre.html">https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-recenziya-kratko-i-ponyatno-o-glavnom-v-etom-zhanre.html</a>                                                         |
| 21. | Знакомство с основными жанрами журналистики: зарисовка | Дискуссия                          | 1 | <a href="https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-zarisovka-v-zhurnalistike.html">https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-zarisovka-v-zhurnalistike.html</a>                                                                                                             |
| 22. | Зарисовка.                                             | Практикум                          | 1 | <a href="https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-zarisovka-v-zhurnalistike.html">https://its-journalist.ru/articles/chto-takoe-zarisovka-v-zhurnalistike.html</a>                                                                                                             |
| 23. | Формат и объем издания.                                | Практикум                          | 1 | <a href="https://myslide.ru/presentation/skachat-formaty-i-varianty-iformleniya-pechatnyx-izdaniy-polosy-nabora">https://myslide.ru/presentation/skachat-formaty-i-varianty-iformleniya-pechatnyx-izdaniy-polosy-nabora</a>                                                         |
| 24. | Название и его оформление.                             | Круглый стол                       | 1 | <a href="https://web-copywriting.ru/copywriting/kak-napisat-nazvanie-stativsyo-o-zagolovkah/">https://web-copywriting.ru/copywriting/kak-napisat-nazvanie-stativsyo-o-zagolovkah/</a>                                                                                               |
| 25. | Деление газетной полосы на колонки.                    | Практикум                          | 1 | <a href="https://lektcii.org/6-2552.html">https://lektcii.org/6-2552.html</a>                                                                                                                                                                                                       |
| 26. | Размещение заголовков.                                 | Практикум                          | 1 | <a href="https://orfogrammka.ru/OGL03/70091331.html">https://orfogrammka.ru/OGL03/70091331.html</a>                                                                                                                                                                                 |
| 27. | Выбор шрифтов.                                         | Индивидуальная                     | 1 | <a href="https://infourok.ru/prezentaci">https://infourok.ru/prezentaci</a>                                                                                                                                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |   |                                                                                                                                                                                                             |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | я работа     |   | <a href="http://ya-po-teme-klassifikaciya-shriftov-3418607.html">ya-po-teme-klassifikaciya-shriftov-3418607.html</a>                                                                                        |
| 28. | Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков.                                                                                                                                                                                                                                                        | Дискуссия    | 1 | <a href="https://studopedia.ru/8_1121_fotoillyustratsii.html">https://studopedia.ru/8_1121_fotoillyustratsii.html</a>                                                                                       |
| 29. | Особенности журналистского труда.                                                                                                                                                                                                                                                                | Круглый стол | 1 | <a href="https://infopedia.su/18x13d2_2.html">https://infopedia.su/18x13d2_2.html</a>                                                                                                                       |
| 30. | Этика поведения журналиста.                                                                                                                                                                                                                                                                      | Дискуссия    | 1 | <a href="https://infourok.ru/prezentaciya_po_teme_zhurnalistskaya_etika-412681.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_po_teme_zhurnalistskaya_etika-412681.htm</a>                                           |
| 31. | Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации.                                                                                                                                                                                                                           | Дискуссия    | 1 | <a href="https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/4825c3688be1f18e21cf69b50f88c45774b23d65/">https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/4825c3688be1f18e21cf69b50f88c45774b23d65/</a> |
| 32. | Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. Источники информации, практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата). | Практикум    | 1 | <a href="https://new.dop.mosreg.ru/program/81478-mediaklass">https://new.dop.mosreg.ru/program/81478-mediaklass</a>                                                                                         |
| 33. | Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников                                                                                                                                                                                                                                   | Практикум    | 1 | <a href="https://pandia.ru/text/79/011/6572.php">https://pandia.ru/text/79/011/6572.php</a>                                                                                                                 |
| 34. | Обработка результатов. Оформление полученных результатов для газеты.                                                                                                                                                                                                                             | Практикум    | 1 | <a href="https://infourok.ru/kratkosrochnaya-programma-vvedenie-v-zhurnalistiku-3743363.html">https://infourok.ru/kratkosrochnaya-programma-vvedenie-v-zhurnalistiku-3743363.html</a>                       |