

Любой юбилей позволяет нам, в быстротекущих днях, сосредоточиться на празднике. А этот юбилей – особенный и поэтому очень важный. Ей уже 75 лет – долгожданной и незабываемой весне сорок пятого, когда завершилась ожесточённая битва с гитлеровским фашизмом.

Опыт показывает, что о прадедушках и прабабушках - солдатах и тружениках войны, дома детям не рассказывают. Да и о самой войне они знают мало. В учебниках истории она едва только начинает раскрываться в средних классах.

Поэтому именно сейчас нам надо воспользоваться (в самом добром значении этого слова) юбилеем Великой Победы и сказать как можно больше и проникновеннее, чтобы дети услышали, запомнили на всю жизнь, и, будем надеяться, рассказали своим детям и внукам.

Может показаться, что то, что мы предлагаем, уже везде есть, и ничего нового. Но День Победы – строгий праздник, часто со слезами на глазах, и поэтому придумывать здесь ничего не надо. Надо просто делать. Да и всё новое – хорошо забытое старое.

Дети XXI века - это талантливые дети. Как всегда были талантливы рождённые в России.

Пять лет назад мы с ребятами начали делать альбом «Ратная слава России». В него вошли их рисунки – победители Международных и региональных конкурсов и небольшие сочинения о войне. Каждый год здесь появлялись новые страницы. В этом году дети стали победителями юбилейного регионального конкурса «Наследники Великой Победы». Их работы участвовали на выставке в Москве на Рождественских чтениях, и закрылась последняя страничка.

Ребята рисовали, участвовали в выставках и побеждали в конкурсах, посвящённых Великой Победе, создавали проекты о художниках, поэтах – участниках войны, писали трогательные письма – треугольники в 41-й год (когда война началась, но ещё все живы), пели военные песни, создавали макеты памятников детям – жертвам войны, оформляли альбомы. К 9 мая мы делаем

открытки – подарки ветеранам «Спасибо за Победу!». Они будут светлые, радостные, с благодарностью. Ведь самое большое счастье, когда ты подаришь кому-то радость, а старенький человек улыбнётся тебе в ответ.

Готовясь к юбилею, мы думали, как рассказать детям о далёкой для них войне, как оставить след о Великой Отечественной в их душах. Как помочь им самим рассказать о том, что было пережито их прадедами.

Я прочитаю два маленьких сочинения, которые помогли нам, думаем, правильно построить работу школы в преддверии праздника.

«Что мы знаем о войне? Мы, пятнадцатилетние. Многим из нас вообще не до этого, а многие мало знают о войне. Ведь это было так давно - 75 лет прошло с тех пор. Всё меньше и меньше видишь на улицах города в День Победы седых людей с орденами на груди.

Уходят они от нас... Уходят тихо и незаметно, порой в одиночестве, в бедности, забытые теми, ради кого они бросались грудью на пулемёт, мёрзли в болотах, гибли в концлагерях, работали по двенадцать часов.

А мы всё куда-то торопимся, чем-то заняты, нам всегда некогда заглянуть им в глаза, нам некогда перелистать старый семейный альбом. Семейный альбом...

В истории моей бабушки нет ничего удивительного или неожиданного, ничего необычного. Да, наша семья не получала похоронки, не встречала героя с фронта, но, может быть, именно тот снаряд, который сделала моя прабабушка, сыграл решающую роль в боях за Сталинград, в освобождении Киева, в освобождении нашей Родины.

Мой сверстник, выбери минутку, зажги настольную лампу, сними с полки покрытый пылью альбом и перелистай его страницы. И ты увидишь, что война не так уж далеко была от твоего дома. Со страниц на тебя глянет твой прадед, молодой, в лихо заломленной пилотке, сфотографированный за пять минут до

боя, улыбнётся прабабушка, с косами и в белом платье, с аттестатом в руке. Что ты знаешь о них? Об их жизни, об их мечтах и планах? Подсядь как-нибудь к своему прадеду или прабабушке, возьми их руки в свои, посмотри им в глаза. И ты узнаешь столько интересного, услышишь столько нового, о чём даже не помышлял. Если, конечно, не поздно...»

«Победа! Что знаем о ней мы, двенадцатилетние?»

Радостная. Долгожданная. Весенняя. Цветущая! А ещё какая? Как чувствовал её всегда мой прадед?

Конечно же, радость непомерная, ведь ждали её четыре долгих года. Ждали все: и старые, и молодые, и замужние, и уже, как ни горько, вдовы, большие и маленькие. Треугольники с фронта шли исправно. Треугольники радость – всё реже, треугольники-похоронки – всё чаще.

Многие не вернулись с войны. А те, кто остался жив, носят в себе не только осколки, но и воспоминания, которыми делятся с нами. Правда, не всегда охотно».

Говорят, главное – память сердца. На уроках истории и обществознания, литературы, музыки и изобразительного искусства, проект, во внеклассной работе мы решили создать для ребят возможность проявить и почувствовать себя полноценной частицей семейного бытия, крепким и надёжным звеном в родовой цепи поколений.

Так появился проект «Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой». Мы с ребятами 5-7 классов решили сделать Альбом Памяти нашей школы, в котором у каждой семьи будет свой рассказ, с фотографиями, документами.

А пока дома искали материалы о своих родных, мы читали хорошие рассказы и книги о войне. Ребята слушали, почти не дыша, рассказ «Спасительница», о том, как маленькую узницу концлагеря Таню спасла от расстрела немецкая овчарка, которая должна была её разорвать. О том, как девочка, умирая то голода,

завидовала котёнку, который там, за колючей проволокой поймал и съел бабочку. Эта непридуманная история одной коротенькой жизни.

Дети не знали, что такое – крематорий, туда увели Танину маму и братьев, они не знали значения многих других страшных слов.

Это был первый рассказ, который мы прочитали, и ребята начали для себя открывать тяжёлую правду войны. Потом было ещё много замечательных книг. И потому, как дети слушали и сопереживали, было ясно, что они должны знать страшные подробности войны и нам не надо бояться о них говорить.

Ведь Интернет и телевидение не боятся показывать фильмы ужасов и пустые мультфильмы. А старые хорошие фильмы о войне дети не смотрят. Поэтому, хотя бы сейчас, надо почитать, посмотреть лучшие (без современной фантастики) фильмы о войне. В школе устроить кинолекторий, и обязательно говорить с детьми, объяснять их смысл.

Мы познакомились с историей госпиталя, который располагался в здании, в котором сейчас находится наша школа. В нём на лечении находились солдаты с очень тяжёлыми ранениями. В основном здесь занимались операциями и ампутацией конечностей. Ребята были потрясены, узнав, что классы, где сейчас стоят их парты, были больничными палатами, где терпели невероятные страдания тяжелораненые бойцы. Где каждый день проявляли мужество военные хирурги, медсёстры и санитарки.

Эшелоны с ранеными приходили на станцию Тутаев почти ежедневно. Раненых было очень много. Неоценимую помощь госпиталю, оказывали местные жители: помогали перекладывать раненых, ходить на костылях, мыть посуду. Приносили продукты со своих огородов, несмотря на то, что самим было голодно.

Ребята познакомились с экспозициями нашего городского музея, посвящёнными войне, с краеведческими материалами журнала «Романов - Борисоглебская старина», ходили на экскурсию в музей школы №3.

Некоторые ребята начали приносить рассказы о своих родных, но тут мы столкнулись с трудностями: современные родители чаще всего уже совершенно не знают историю своей семьи. Часто мамы и папы говорили ребёнку: «Нам некогда этим заниматься, мы ничего не знаем...».

Да, ведь для того, чтобы написать только одну страничку, нужно остановиться, выделить своё время, часть души, посидеть со своими детьми (что тоже редко в наше время), посмотреть семейные альбомы, просто полистать их в тишине.

Конечно, уже само такое общение – это счастье для детей. И как оно полезно для их воспитания. Дети и даже молодые родители начинают понимать, что они частица огромного рода, и что в их семье тоже есть герои. Это и солдаты войны, и труженики тыла, и дети войны.

Ребята увидели, как оживают глаза у бабушек и дедушек, когда внуки их просят рассказать о войне. Как это общение необходимо старикам, и как оно важно для детей.

Дети просили, уговаривали, и появились интересные рассказы, видно, что семья потрудились, и уже оказывается, что чьи-то родные жили на оккупированной территории, в блокадном Ленинграде, были партизанами, узниками концлагеря. Все серьёзно и внимательно слушали рассказы друзей.

Так появился наш Альбом. Авторы этих рассказов ученики Православной школы - дети начала XXI века, для которых Великая Отечественная война – страница учебника далёкой истории, для которых 1941 – 1945 годы только ещё начинают осознаваться, как страница семейной биографии, и их родители, бабушки и дедушки.

У каждого из героев этого альбома была своя война и своя передовая, своё военное детство и голод, тяжёлый непосильный труд – «Всё для фронта, всё для победы!», и общая молитва наших бабушек - их вечное «Спаси и Сохрани». На этих страницах – судьбы. За каждым словом – жизнь, которую не возвратишь и не перепишешь заново.

Мы надеемся, что встреча с каждым героем нашего Альбома Памяти согреет душу, взволнует сердце, утвердит нас в том, что эти годы жизни наших прадедушек и прабабушек прожиты ими не зря. Чтобы потом рассказать об этом нашим детям. И - будем надеяться – они расскажут своим.

Нам надо их помнить, надо знать об их подвигах. Они воевали не только за себя, но и за нас, своих внуков и правнуков.

Рассказать о своих близких в школьном Альбоме захотели и многие ребята из всех классов. 32-е семьи приняли участие в городском конкурсе исследовательских работ «Великая Отечественная война в истории моей семьи».

Рассказы из альбома послужили основой и для общешкольных юбилейных праздников. Рады были и дети и родители. Они поняли, это счастье - ощущать себя частью большого рода, каплей в семейной лампаде. Ведь мы связаны кровными узами: родня со стороны папы и мамы, военные и послевоенные поколения.

Доброе слово. Тихая песня. Цветы и свечи. Старые письма и фотографии. Фильмы. Книги. Кто знает, не разбудят ли они души родителей и детей, не появится ли у них желание распутать клубок памяти и создать свои семейные страницы альбомов, может даже в иной, современной форме – на компьютерах. Может быть, у них появится ещё одна добрая семейная традиция.

Пройдут годы и Победа 1945-го останется в летописях и преданиях далеко от наших потомков, но мы верим, что Россия не потеряет праздник 9 мая, а вместе с ним и обычай вспоминать на миру и в семье предков времён Второй мировой войны.

Об этом надо говорить, чтобы это больше не повторилось.

Мы должны знать, как было, чтобы так больше не было. Это единственное условие мира.

Родные от слова – «Родина». Вот такая у нас семейная история...

Мы рекомендуем прочитать рассказ Н. Смирновой «Спасительница» - это реальная история о том, как собака спасла маленькую девочку от расстрела в концлагере. **Номер № 3(57) журнал «Славянка», посвященный 70-летию Великой Победы.**

Посмотреть художественные фильмы «Судьба человека», «Повесть о настоящем человеке».